

SER 208 - ALÇI ŞEKİLLENDİRME VE MODEL KALIP YÖNTEMLERİ II - Güzel Sanatlar Fakültesi - SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu ders, seramik ve cam tasarımı alanında ileri düzey alçı şekillendirme ve kalıp yapım tekniklerini öğretmeyi amaçlar. Öğrencilerin, çok parçalı kalıp oluşturma, döküm teknikleri, model geliştirme, detaylı yüzey uygulamaları ve seri üretime yönelik yöntemler konusunda bilgi ve beceri kazanmaları hedeflenmektedir. Uygulamalı çalışmalar aracılığıyla, öğrencilerin teknik donanımlarını artırmaları, üretim süreçlerini planlayabilmeleri ve kalıp teknolojisini yaratıcı biçimde kullanabilmeleri sağlanır. Bu bağlamda ders, alan yeterlilikleriyle uyumlu olarak, problem çözme, üretim süreçlerini analiz etme ve profesyonel uygulamalara yönelik yetkinlik geliştirme gibi temel kazanımları destekler.

Dersin İçeriği

İleri düzey alçı şekillendirme teknikleri, çok parçalı kalıp yapımı, döküm yöntemleri, model hazırlama süreçleri, yüzey detaylandırma ve bitim teknikleri. Seri üretime yönelik kalıp sistemlerinin geliştirilmesi. Uygulamalı çalışmalarla üretim süreci yönetimi ve yaratıcı kalıp tasarımı.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Gerekli Malzemeler: Alçı (seramik kalitesi – model ve kalıp yapımına uygun türde), modelaj aletleri (spatula, keski, tel kesici, bıçak seti vb.), silikon veya lateks kalıp ayırıcı maddeler, kauçuk veya plastik kalıp bantları, modellenmiş formlar için kil veya balmumu, ölçüm aletleri (cetvel, kumpas, su terazisi vb.), plastik ya da kontrplak levhalar (kalıp duvarları için), karıştırma kabı ve mikser (alçı hazırlamak için), zımpara kağıtları ve yüzey düzleştirici süngerler, koruyucu ekipmanlar (önlük, eldiven, maske, gözlük), sıvı döküm çamuru (isteğe bağlı, döküm uygulamaları için), etiketleme malzemeleri (kalem, bant, isimlik), temizlik malzemeleri (bez, sünger, kova vb.).
<https://dersgipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048> <https://dersgipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743>
<https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Teorik Dersler: • Alçı şekillendirme ve kalıp yapım teknikleri hakkında temel bilgiler Atölye Çalışmaları: • Alçı döküm, model oluşturma ve çok parçalı kalıp yapımı • Eğitimden tarafından yapılan uygulamalı gösterimler • Öğrencilerin yaratıcı tasarımlarını geliştirerek uygulaması • Yapılan çalışmaların teknik ve estetik açıdan analiz edilerek değerlendirilmesi

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Atölye çalışmalarında toz maskesi, gözlük ve eldiven kullanılması önerilmektedir. Alçının hızlı kuruma özelliği nedeniyle uygulamalarda zamanın iyi bir şekilde planlanması gerekmektedir. Ders başlamadan önce gerekli malzemelerin temin edilmesi, uygulama sürecinin verimli olmasını sağlar. Alçı ve diğer malzemelerin kontrollü kullanımı, atölye hijyenini korumak açısından büyük önem taşır. Farklı alçı türleri ve döküm yöntemleri üzerine bireysel denemeler yapmak, öğrenmeyi pekiştirir. Ayrıca, yapılan çalışmaların aşama aşama fotoğraflanması ve not alınması, sürecin takibini kolaylaştırır.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Bu ders, alanında uzman öğretim elemanları ve araştırma görevlileri tarafından desteklenmektedir. Yardımcılar, öğrencilere uygulamalı çalışmalar sırasında rehberlik eder, ders içeriği ve teknik konularda bireysel ya da grup bazında destek sağlar. Öğretim elemanı yardımcılar, öğrencilerin teorik bilgilerini pratiğe dönüştürmelerine yardımcı olarak, uygulama süreçlerinin verimli ve güvenli bir şekilde ilerlemesini sağlarlar.

Dersin Verilişi

SER 208 - Alçı Şekillendirme ve Model Kalıp Yöntemleri II dersi, teorik ve uygulamalı olarak verilir. Haftalık derslerde, alçı şekillendirme ve kalıp yapım teknikleri hakkında teorik bilgiler sunulur ve atölye çalışmalarıyla pekiştirilir. Öğrenciler, alçı döküm, modelleme ve çok parçalı kalıp yapımı gibi teknikleri uygulamalı olarak öğrenir. Eğitimden, öğrencilerin ilerlemesini izler ve gerekli yönlendirmeleri yapar. Ders, bireysel projeler ve grup çalışmalarıyla desteklenir, öğrencilere yaratıcı ve teknik beceriler kazandırılır.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Serkan Tok

Program Çıktısı

- Öğrenciler alçı kalıpla üretim yöntemleri, dersin içeriği hakkında bilgi sahibi olabilir.
- Öğrenciler, alçı ile ilgili malzemeleri kullanabilir. Basit alçı modeller üretebilir.
- Öğrenci, alçı ile model, çekirdek kalıp ve basit parçalı kalıp oluşturabilir.
- Öğrenci, alçı kalıp kullanarak çok parçalı kalıplar yapabilir ve üretim gerçekleştirebilir.
- Uygulamalı çalışmalarla problem çözebilir, endüstriyel üretim amaçlı alçı kalıp kullanarak döküm yapabilir ve ürün üretebilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim			
		Laboratuvar	Metodları	Teorik	Uygulama
1	Alçı ve kalıp yapımına dair temel malzeme bilgileri hakkında ön hazırlık yapılması. Modelleme araçlarının tanıtılması ve kullanımına yönelik pratik çalışma. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1 (s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı kalıp yönteml anlatımı

Öğretim		Laboratuvar	Metodları	Teorik	Uygulama
Sıra	Hazırlık Bilgileri				
2	Alçı ile temel şekil ve modelleme tekniklerini öğrenme ve uygulama. Öğrenciler, başlangıç seviyesinde basit modeller tasarlamalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı kalıp yöntemi anlatımı
3	Modelleme teknikleri ve karmaşık formların analizi. Öğrenciler, karmaşık geometrik formlar oluşturmak için alçı kullanımını denemelidir. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Yapılacak seramik ürünün 'ürüne uyulan şekillendirme yöntemi belirlenir
4	İki parçalı kalıp için model hazırlama ve uygulama tekniklerini öğrenme. Öğrenciler, kalıp yapımına uygun modeller tasarlamalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık
5	İki parçalı kalıp yapım teknikleri üzerine uygulamalı çalışma. Öğrenciler, basit kalıp tasarımlarını yapıp uygulamalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık
6	Üç parçalı kalıp yapımına yönelik teknikler. Öğrenciler, kalıp tasarımları üzerinde çalışmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık
7	Kalıp sistemlerinin planlanması ve üretim sürecinin tasarlanması. Öğrenciler, hazırladıkları tasarımların üretim sürecini planlamalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık
8	Vize sınavı, öğrencilerin şu ana kadar öğrendikleri modelleme, kalıp yapımı ve döküm tekniklerine dair bilgi ve becerilerini değerlendirecektir. Öğrenciler, teorik ve uygulamalı sınav için pratik hazırlık yapmalıdır.			Vize Sınavı	
9	Döküm teknikleri üzerine uygulamalı çalışmalar. Öğrenciler, döküm süreçlerine dair kalıp hazırlığı yapmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık Model üzerinde kalıp yapım aşamaları dikkat edilecek konuları anlatımı
10	Seri üretim odaklı kalıp sistemlerinin geliştirilmesi ve bu yöntemlerin uygulanması. Öğrenciler, seri üretime uygun kalıp tasarımı üzerinde çalışmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlık Model üzerinde kalıp alır

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		
		Laboratuvar	Metodları	Teorik
11	Alçı model üzerinde ve alçı kalıp üzerinde ürettikleri tasarımlarına yüzey detaylandırma tekniklerinin öğrenilmesi ve pratikte uygulanması. Öğrenciler, yüzey işleme tekniklerine dair alıştırmalar yapmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlıklı Model üzerinde kalıp alır
12	Kalıplarda karşılaşılan zorluklar ve bu sorunlara yönelik çözüm yolları üzerinde çalışma. Öğrenciler, karşılaştıkları zorluklar üzerinden çözüm üretme pratiği yapmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlıklı Model üzerinde kalıp alır
13	Yaratıcı kalıp tasarımı üzerinde grup çalışmaları. Öğrenciler, yaratıcı kalıp tasarımları oluşturmali ve bunları grup içinde tartışmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlıklı Kalıp röt işlemleri yapılması Kalıpları kurutulmuş ve dökümü hazır durumda getirilmesi
14	Final projesi öncesi son hazırlıklar ve uygulamalı proje sunumları. Öğrenciler, final projelerine dair son düzenlemeleri yapmalıdır. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Alçı model şekillendirme yöntemlerinin anlatımı	Alçı model yapımı için hazırlıklı Kalıba dökümü yapılması
15	(Final Projesi ve Değerlendirme): Final projesi sunumu ve değerlendirmesi. Öğrenciler, hazırladıkları projeyi sunmalı ve öğretim elemanları tarafından değerlendirilecektir. https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/3491048 (s.115-124) https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1578743 (s.60-62) https://earsiv.anadolu.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11421/26687/681751.pdf?sequence=1&isAllowed=y (s.22-24) https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/611996/yokAcikBilim_10181365.pdf?sequence=-1(s.9-24)	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Dökümlerin rötuş işlemlerinin yapılması fırınlanması	Alçı model yapımı için hazırlıklı Dökümlü rötuş işlemleri yapılarak fırınlama

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Uygulama / Pratik	1	10,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	1	15,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	10	15,00
Ara Sınav Hazırlık	5	4,00
Final Sınavı Hazırlık	5	10,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	4	3	2	2	2	3	3	2	2	5	4	3	3	3
Ö.Ç. 2	5	3	4	2	3	2	2	2	2	2	5	4	3	3	2
Ö.Ç. 3	5	4	5	2	4	2	2	2	2	2	5	4	3	4	3
Ö.Ç. 4	5	4	5	2	4	2	2	2	2	2	5	4	3	4	4
Ö.Ç. 5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	5	5	4	5	5

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
- P.Ç. 2 :** Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
- P.Ç. 3 :** Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
- P.Ç. 4 :** Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
- P.Ç. 5 :** Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
- P.Ç. 6 :** Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
- P.Ç. 7 :** Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
- P.Ç. 8 :** Sanat/tasarım çözümlerinin, evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
- P.Ç. 9 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
- P.Ç. 10 :** Çağın sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
- P.Ç. 11 :** Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
- P.Ç. 12 :** Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
- P.Ç. 13 :** Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
- P.Ç. 14 :** Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
- P.Ç. 15 :** Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
- Ö.Ç. 1 :** Öğrenciler alçı kalıpla üretim yöntemleri, dersin içeriği hakkında bilgi sahibi olabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Öğrenciler, alçı ile ilgili malzemeleri kullanabilir. Basit alçı modeller üretebilir.
- Ö.Ç. 3 :** Öğrenci, alçı ile model, çekirdek kalıp ve basit parçalı kalıp oluşturabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Öğrenci, alçı kalıp kullanarak çok parçalı kalıplar yapabilir ve üretim gerçekleştirebilir.
- Ö.Ç. 5 :** Uygulamalı çalışmalarla problem çözebilir, endüstriyel üretim amaçlı alçı kalıp kullanarak döküm yapabilir ve ürün üretebilir.